

管楽合奏は楽しい会？

プロの技術とアマの熱意が融合する理想のアンサンブルを目指しています

No. 50 “50回定期を迎えました”

これまでに好評だった曲、もう一度演奏したい曲を集めて

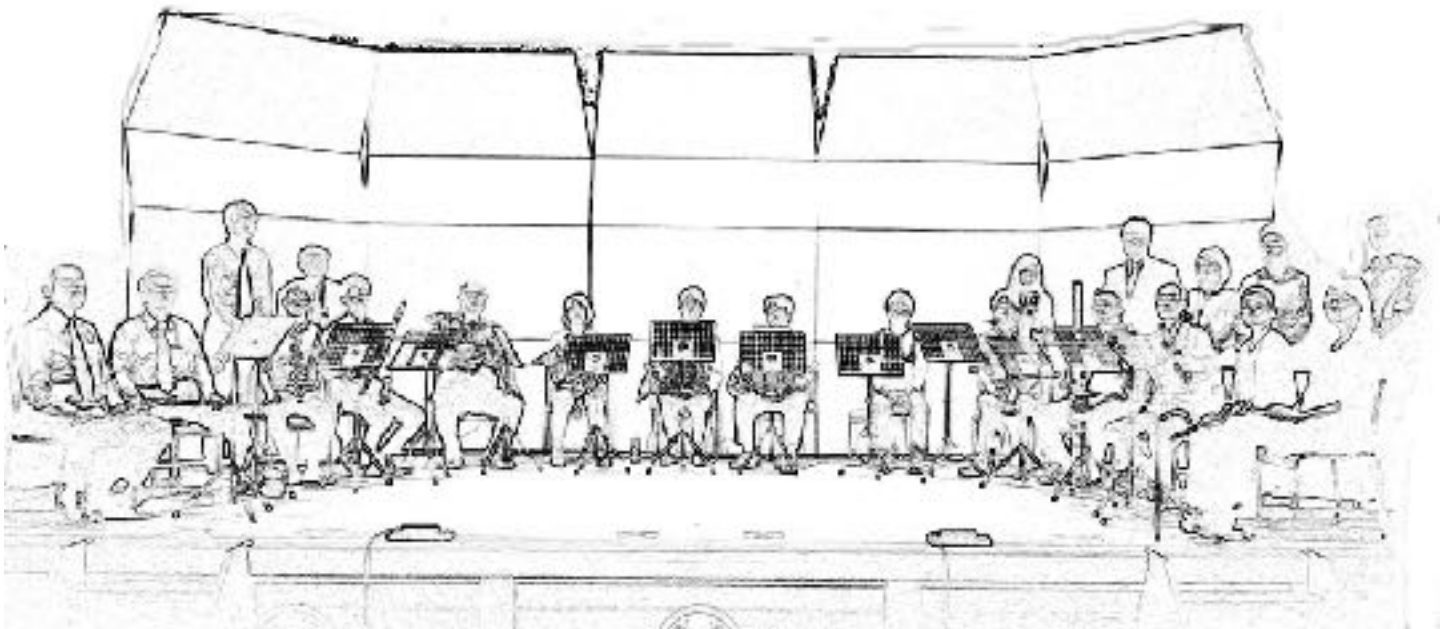
信澤達也編曲作品集

ドビュッシー	(仏/1862~1918)	「小組曲」
フォーレ	(仏/1845~1924)	「パヴァーヌ 作品50」
ラヴェル	(仏/1875~1937)	「死せる王女のためのパヴァーヌ」

フェルトマイヤ	(独/1756~1834)	「パルティータ ヘ長調」
---------	---------------	--------------

E.ハルトマン	(丁/1836~1898)	「セレナード」
---------	---------------	---------

ドヴォルザーク	(捷/1841~1904)	「ソナチネ 作品100」
---------	---------------	--------------



2018年5月27日(日)14時00分開演

深川江戸資料館小劇場(清澄白河駅徒歩3分) ホームページ~<http://www.geocities.jp/heckelfg/index.htm>

入場料 1,000円 (前売及びメール予約 800円)

問合せとメール予約 heckelfg@gmail.com

出演者(パート別/50音順)

(Cond) 岡添 隆 / 森川 一 【解説】

(Fl) 岡添 隆 / 信澤達也 / 若林剛守

(Ob) 楠原千佳子 / 土屋英晃 / 山本悦子

(Cl) 景山賢嗣 / 兼氏規雄 / 庄子穂奈美 / 向山尚志

(Fg) 阿部憲一 / 尾作拓郎 / 辻 昭雄 / 森川 一 / 山田祐理

(Hn) 市原秀紀 / 井上華子 / 平本 彩 / 皆川理恵

(kb)長田 元